



Les monde (S) imaginaire

Communiqué de presse – mars 2019

En 2019, la frémaa (Fédération des métiers d'art d'Alsace) investit pour la 3^e année consécutive l'ancienne gare de l'Écomusée d'Ungersheim.

À cette occasion, huit professionnels des métiers d'art ont été sélectionnés pour relever un nouveau défi créatif sur la thématique des mondes imaginaires. Avec comme seule limite leur créativité, ils s'inspireront d'une collection d'art brut remarquablement atypique hébergée à l'Écomusée, « le Musée de la Doller », œuvre d'André Bindler.

Avec audace, poésie, sensibilité et maîtrise technique, ces huit artistes de la matière proposeront plusieurs visions de l'art brut sous l'angle des métiers d'art et donneront vie à quatre mondes imaginaires différents mêlant le textile, le bois, la pierre, le verre, la céramique et diverses techniques mixtes.

Un voyage inédit au cœur d'univers surprenants et de légendes revisitées !

LES CRÉATEURS :

- ┌ Claire BARBEROT, créatrice textile
- ┌ Rita TATAÏ, costumière

- ┌ Max-Alban DECORSAINT, sculpteur sur pierre
- ┌ Fanny SONGY, peintre en décor

- ┌ Christine DEVOUCOUX, créatrice de bijoux
- ┌ Damien LACOURT, ébéniste

- ┌ Julie GONCE, sculpteur verrier à la flamme
- ┌ Barbara LEOEUF, céramiste

INFOS PRATIQUES :

À découvrir du **6 avril 2019**
au **5 janvier 2020** dans la
gare de l'Écomusée

Écomusée d'Alsace
Chemin du Grosswald
68190 UNGERSHEIM

Parking gratuit

www.ecomusee.alsace
www.fremaa.com

CONTACT PRESSE : Elisa BAEHL – elisa.baehl@fremaa.com – 06 48 25 64 58
Documents et visuels disponibles dans l'Espace presse sur fremaa.com

 **écomusée**
d'Alsace

Illustration de Emma Lajoinie

métiers d'art
frémaa
alsace