



frémaa
[métiers d'art d'Alsace]

©Manon Badermann

[FÉDÉRATION DES MÉTIERS D'ART D'ALSACE]

DOSSIER DE PRESSE 2025

[PRÉSENTATION]

→ UNE ASSOCIATION TRÈS ACTIVE AU SERVICE DES MÉTIERS D'ART

La frémaa est née en Alsace, territoire riche d'un patrimoine historique conséquent et d'une tradition artisanale bien ancrée, qui se distingue du reste de la France par une forte représentation des métiers d'art.

La frémaa trouve son origine dans la volonté des professionnels des métiers d'art de se rassembler et d'activer une dynamique de groupe permettant de garantir au public la qualité et l'authenticité de la production métiers d'art en Alsace.

Depuis 1996, année de sa création, la frémaa œuvre ainsi pour la valorisation, la représentation, la promotion et le développement économique des professionnels des métiers d'art.

Dans cette optique, elle organise de nombreuses actions culturelles, économiques et de formation unanimement saluées pour leur haut niveau de qualité et pour les réelles opportunités d'affaires qu'elles représentent pour les professionnels (expositions, salons, boutiques éphémères, formations, publications, etc.). Une seule exigence sous-tend sa programmation : offrir aux professionnels des métiers d'art des actions conçues pour répondre au mieux à leurs besoins et à leurs attentes.

Organisation professionnelle désormais reconnue au niveau national, la frémaa participe activement au rayonnement et à la défense du secteur des métiers d'art.

→ LA FRÉMAA : UN LABEL, SYNONYME DE QUALITÉ ET D'EXCELLENCE

La frémaa garantit l'authenticité des pièces présentées lors de ses manifestations, ainsi que la qualité des savoir-faire des professionnels qu'elle représente. Pour adhérer et/ou exposer, ces derniers soumettent leur candidature à un jury exigeant. Au fil des années, cette capacité d'évaluation a conféré à la frémaa un rôle d'expert dans le domaine, reconnu pour son sérieux et ses compétences.

Le label frémaa, considéré comme une référence et un gage d'excellence, distingue ainsi les entreprises qui ont su conjuguer avec succès maîtrise avancée d'un savoir-faire, fabrication à très haute valeur ajoutée, passion et innovation.

La frémaa représente actuellement près de **165 professionnels**. Porteurs d'une identité et de valeurs communes, ces derniers sont fédérés pour faire la promotion de leurs métiers, la démonstration de leurs savoir-faire et participer ensemble au rayonnement du secteur.



[NOTRE ORGANISATION]

©Yves Trotzier

La frémaa est portée par un comité directeur composé de 13 professionnels des métiers d'art bénévoles, élus par leurs pairs en assemblée générale. Le rôle de ce comité directeur est de définir les orientations stratégiques de la frémaa.

Les membres du comité directeur travaillent en étroite collaboration avec une équipe de 4 salariées qui mettent en œuvre la stratégie définie.

La frémaa est présidée par **Nathalie ROLLAND-HUCKEL**, laqueuse élue en 2024, et dirigée par Ninon DE RIENZO depuis 2006.



[NOS MISSIONS]

La frémaa œuvre quotidiennement sans relâche pour mener à bien ses différentes missions et atteindre ses objectifs :

- Dynamiser, valoriser, représenter, défendre et fédérer le secteur des métiers d'art ;
- Accroître la notoriété des professionnels des métiers d'art auprès du public d'une part, et leur offrir une visibilité institutionnelle d'autre part ;
- Créer des opportunités de développement économique pour les professionnels du secteur ;
- Révéler la vitalité créatrice qui est à l'œuvre au sein des ateliers métiers d'art ;
- Sensibiliser le public aux valeurs portées par les métiers d'art ;
- Éveiller la curiosité des jeunes pour les métiers d'art et susciter des vocations ;
- Accompagner la transmission et la pérennisation des savoir-faire et des ateliers ;
- Proposer et mettre en œuvre des projets métiers d'art sur le territoire ;
- Accompagner, encourager et renseigner les institutions engagées dans une politique de valorisation des métiers d'art ;
- Participer aux réseaux nationaux et européens pour renforcer son expertise.

[NOS ACTIONS]

La frémaa développe chaque année un programme d'actions qualitatif et surtout significatif pour le secteur des métiers d'art, qu'il s'agisse d'actions économiques, culturelles ou de formation.

Les actions menées par la frémaa sont accessibles à tous les professionnels des métiers d'art, qu'ils soient membres de la frémaa ou non. Les membres bénéficient toutefois d'un tarif préférentiel.

→ EXPOSITIONS ET SALONS 2025



©Alexandra_Lebon

Les Journées Européennes des Métiers d'Art [JEMA]

Les JEMA constituent le plus grand événement international dédié au secteur des métiers d'art. En Alsace, la frémaa est en charge de la coordination de ces journées pour permettre au public d'aller à la rencontre des professionnels et de découvrir des savoir-faire souvent méconnus grâce à des ateliers ouverts, des démonstrations, des ateliers d'initiation, etc.

[19^e édition : du 31 mars au 6 avril 2025]

Haut la main !

Organisée sous la Halle Gruber à Obernai, Haut la main ! est une expo-vente dédiée à la création contemporaine. Elle regroupe près d'une quarantaine de professionnels dont quatre à cinq jeunes talents invités par la frémaa, présentant les dernières tendances des métiers d'art en matière de sculpture, décoration, bijoux, arts de la table, luminaire, mobilier, accessoires...

[8^e édition du 8 au 11 mai 2025]



De toute matière [le marché des métiers d'art]

Ce marché estival rassemble une quarantaine de professionnels des métiers d'art qui relèvent de la création, du patrimoine et de la tradition pour partir à la découverte d'une multitude de savoir-faire au cœur de Turckheim, sur le parvis de l'église Sainte-Anne et dans la salle de la Décapole. Cette manifestation est conçue comme un lieu favorisant les rencontres entre les artisans et les visiteurs désireux de découvrir des métiers parfois méconnus. Une programmation riche et variée permet à un public familial d'appréhender la complexité de la matière au travers de démonstrations, d'ateliers pédagogiques et créatifs et de projets collectifs spectaculaires.

[4^e édition du 13 au 15 juin 2025]



©Manon Badermann

Supernature

Cette exposition de prestige, rassemble les créations d'une trentaine de professionnels des métiers d'art avec un thème commun. Son objectif est de montrer le potentiel hautement créatif et artistique des métiers d'art afin que le public porte un regard avisé sur des savoir-faire tantôt perçus à tort comme surannés. Supernature s'inscrit ainsi dans une intention d'accorder une légitimité à un travail de création qui a une place incontestable dans le marché de l'art contemporain.

[1^{re} édition en septembre 2025]



résonances, salon européen des métiers d'art

Considéré par les professionnels du secteur comme le salon phare des métiers d'art en France, résonances est devenu un événement annuel incontournable pour les prescripteurs, les collectionneurs et les amateurs d'objets singuliers. La frémaa porte le salon depuis sa création en 2012 et œuvre activement durant des mois pour mettre au point chaque année une édition à la hauteur des attentes qu'elle suscite. Elle veille ainsi à maintenir le niveau d'excellence du salon permettant d'affirmer sa position privilégiée au sein de la vaste sphère des métiers de la création et de confirmer son statut de puissant levier économique pour les exposants.

Un jury composé d'experts intransigeants procède à une sélection rigoureuse de 180 artisans d'art européens ; il oriente ses choix parmi un nombre conséquent de candidatures en s'attachant à des critères indispensables aux exigences du salon : audace, originalité, élégance et créativité. Ces professionnels incarnent le visage actuel des métiers d'art, qu'ils évoluent dans la fabrication de mobilier, la sculpture, les arts graphiques, la création textile, la bijouterie, l'objet décoratif ou utilitaire. Ils manient avec talent et singularité l'art de bousculer le caractère immuable des techniques. Organisée au Parc des Expositions de Strasbourg, le salon propose également une programmation pointue avec des conférences, projections, démonstrations et ateliers pour enfants.

[13^e édition : du 7 au 11 novembre 2025]

OZ le Noël des métiers d'art

Organisé au mois de décembre dans la grande salle de l'Aubette, le salon OZ est devenu un concept store incomparable et attendu qui a trouvé sa place dans la vaste programmation Strasbourg Capitale de Noël. En bénéficiant d'un emplacement à la fois central et prestigieux, cet événement met en lumière le talent d'une cinquantaine de créateurs. Avec une partie expo-vente qui permet de rencontrer et d'échanger avec les artisans et une boutique éphémère, il représente une véritable alternative locale et raisonnée pour faire ses achats de Noël à l'abri de la foule, en privilégiant qualité et originalité.

[15^e édition : décembre 2025]



→ L'ACCOMPAGNEMENT DES MEMBRES

Afin d'accroître la compétitivité de ses adhérents, la frémaa les accompagne quotidiennement par :

- **De la formation** en organisant des formations courtes, adaptées aux besoins des professionnels du secteur ;
- **De la veille sectorielle** en assurant une veille permanente et en regroupant toutes les informations collectées dans une newsletter régulière (appels à candidature, concours, informations juridiques, etc.) ;
- **De la visibilité** grâce à une valorisation active des actions ponctuelles des membres sur les réseaux sociaux et le site internet de la frémaa ;
- **Du conseil et des services personnalisés.**



©Frédéric Langel

→ UN DISPOSITIF DE FORMATION UNIQUE PORTÉ PAR LA FRÉMAA

En 2007, la frémaa a mis en place un dispositif de transmission de savoir-faire rares afin de pérenniser les métiers d'art qui ne disposent pas ou plus de filière de formation. Ce dispositif **Compétences rares et savoir-faire dans les métiers d'art** permet chaque année à une douzaine de stagiaires de se former à un métier ou se spécialiser à des techniques spécifiques dans le cadre d'une suite de parcours.

Les objectifs du dispositif sont :

- Sauvegarder et transmettre des savoir-faire rares ou d'excellence
- Permettre aux ateliers de former une main d'œuvre qualifiée, qui soit adaptée à l'esprit de leur production et de s'engager dans une dynamique de création et d'innovation
- Contribuer au développement des métiers d'art et en particulier à la création d'emploi dans ce secteur.

Le projet s'appuie sur la transmission des savoir-faire par un enseignement direct, délivré à temps plein sur une année par un artisan d'art reconnu par la frémaa, au sein de son propre atelier. La formation débute en octobre pour une durée d'un an renouvelable.

En complément, en partenariat avec la Chambre de Métiers d'Alsace, les stagiaires suivent un programme pédagogique en regroupement dans les domaines de l'histoire de l'art, la création artistique, la communication, la gestion et création d'entreprise, la comptabilité, etc.



À ce jour, 16 sessions de formation ont permis la formation de 120 stagiaires. Plus de 90 % d'entre eux ont poursuivi leurs parcours dans les métiers d'art, avec une création d'entreprise dans 50 % des cas.

Cette action bénéficie :

- Du soutien financier du Conseil Régional Grand Est et des Fonds Européens ;
- Du soutien technique de la Chambre de Métiers d'Alsace, de la Direction Régionale des Affaires Culturelles Grand Est et de France Travail ;
- De l'engagement des professionnels sur la transmission des savoirs.

[NOS CONDITIONS D'ADHÉSION]

Les membres de l'association peuvent avoir des statuts différents : membre actif, membre pépinière, membre satellite, membre sympathisant ou encore membre formateur.

Conditions d'admission :

- Maîtriser techniquement un savoir-faire relevant de la nomenclature officielle des métiers d'art validée par l'arrêté interministériel du 24.12.15 ;
- Exercer ce métier de façon prépondérante dans son activité professionnelle ;
- Avoir son atelier de production au sein de la Région Grand Est (seuls les membres satellites qui représentent 10 % maximum de l'ensemble des adhérents exercent leur activité en-dehors du Grand Est).
- Être immatriculé soit à la Chambre Régionale des Métiers et de l'Artisanat, soit à la Maison des Artistes, soit à la Chambre de Commerce et d'Industrie ou encore inscrit en profession libérale ou en coopérative ;
- Signer et respecter la charte déontologique de la frémaa.



Les professionnels inscrits dans la catégorie « Création » doivent intervenir à la fois dans la conception et la réalisation de leurs ouvrages. Par ailleurs, leur production doit justifier :

- D'une esthétique contemporaine ;
- D'une démarche originale et créative ;
- D'un travail de recherche et de renouvellement.

Les productions des professionnels inscrits dans les catégories « Savoir-faire » ou « Patrimoine et restauration » doivent justifier :

- D'un respect des matériaux d'origine ;
- D'un respect des règles de l'art conformément aux spécificités de leur métier ;
- Pour les métiers de la restauration, le critère essentiel est que l'artisan et ses collaborateurs travaillent dans le respect absolu de l'objet qui leur est confié et de son auteur, qu'ils en connaissent le style, les matériaux et les techniques. Les travaux de restauration doivent être réversibles.

[NOS PARTENAIRES]

Les actions de la frémaa sont rendues possibles grâce à la forte implication de nombreux partenaires :

→ Institutionnels

- Fonds européens
- DRAC Grand Est
- Région Grand Est
- Chambre de Métiers d'Alsace
- Ville et Eurométropole de Strasbourg
- Ville d'Obernai
- Ville de Turckheim
- Institut pour les savoir-faire français

→ Privés

- Agence d'Attractivité d'Alsace
- Institut Européen des Arts Céramiques
- Centre Européen de Recherches et de Formation aux Arts Verriers
- Pâtisserie Christian
- Géant des Beaux-Arts
- Cave de Turckheim



©AlexGallosi

[CONTACTS]

→ RELATIONS PRESSE

presse@fremaa.com

→ CONTACT

contact@fremaa.com
06 76 09 42 40

→ ADRESSE

frémaa - Fédération des métiers d'art d'Alsace
7 rue de la Gare
67210 OBERNAI

→ FRÉMAA

Site : www.fremaa.com
Facebook : @associationfremaa
Instagram : @fremaa_
Twitter : @fremaa_alsace

→ SALON RÉSONANCE[S]

Site : www.salon-resonances.com
Facebook : @salonresonances
Instagram : @salonresonances



frémaa
[métiers d'art d'Alsace]